

הקדמה

רבי לוי- יצחק מברדי'ץ' ב' זכה לכינוי המפורסם "סיגורם של ישראל" הודות לדרכו חיימ שלבוה של למود זכות שאיפינה אותו. לא די שהעתיר תפלות למען כל ישראל בכל עת, ובittel גירות רבות וקשות לאחר שהתינאץ' לטען טענות של רצוי ופיזוס מול מלכי המלכים, כבן המשטיח לפניו אביו - אלא גם על היהודי הנחות ביוטר הביט בעין אורה, וחפש בו את נקצת האור.

בדבר שיחד אותו משאר צדיקי הדורות היה התייחסות הפיחחת לייהודי חייד. גם היהודי שטטה מדרך הישר, אשר תקף עליו יצרו וגררו למעשים השפלים ביותר - היה בעיניו למקור גאות ומתקנות לפניו הקדוש ברורו הוא, וסמל לצדקתו עמו הקדוש. את נקודות הזכות הללו חפש ביצירותיו מפלאה, חתר וחתר עד שמצא את הטוב שבאדם העומד מולו, וכך האיר עליו אור של טהרה וחון בעיניו אלקים ואדם.

לעתים היה טורח לאצת מוחיער ולהתעורר בין הגוים כדי למצוא עוד קצה חוט לעורר רחמים על בני דורו.

משמעותו של רבי לוי- יצחק למסורת החסידות היה קשה ומפרה. הוא התמודד עם קשיים מבית ומחוץ, אף בנסיבות ובנסיבות חתר אל האמות. הוא זכה להסתועף בצלו של רבי שמילקה מניקלשבורג, ואחר קה אצל הפגיד מפזריטש. דרכו הנלהבת בעבודת השם הייתה לשם דבר, והיתה ידועה למרחוקים בקרוב יהודים וגויים. על אף גדלו העצומה נהג רבי לוי- יצחק בענוה מחלטה. גם כאשר מנה לרבים העיר ברדי'ץ' המשווה להתלבש כאחד מפשט העם ולהתעורר בקרוב בני העיר מותזה ידידות חמה, בלי מחוסומים וגנוני קבוע.

מתוך רצון להנחייל את ארצו הגדול לדור הארץ, בחרנו צורר ספורים מתולדות חייו ופעלו, ובעצנו אותם לשפה המתאמת לילדים ומידברת אל להם. השתקע לנו להיות נאמנים לספורים המקוריים שלקענו מספריו תולדות חייו. פה ושם נוספו פרטיטים, כדי להפוך את הספר לחוויתים יותר, ואולם הספר בכללו נותר אמתו ואונתנו. תקעינו שהספר יתאפשר לרצון אצל ילדים, ויעורר בכלם תשואה לכת בדרכו של רבי לוי- יצחק, ולהזכיר את ביתו הגואל במתירה בימינו.

נ.ב.

הציורים לא באו לתאר את דמות הצדיקים, אלא להמחשת הספרים בלבד.

תְּכִן הַעֲנִינִים

1. הַמּוֹהֵל הַמְּחֻפֶשׁ	9
2. הַשָּׂדֶן הַגָּדוֹל	17
3. תְּפִלָּה תִּינּוֹקִית	25
4. סְחוּרָה אֲסֹורָה	27
5. הַאֲגָה בְּלִתִי נְשָׁכָחת	31
6. עַסְקָה מִשְׁמִים	37
7. סָכָה לְנִצְחָה	43
8. מִבְּחָן לִילִי	47
9. אֶל תֹּועֵל עַל הָאָרִי	51
10. הַפּוֹעַל עַל הַפּוֹעַל	57
11. אֹות בְּשָׁלָג	59
12. וַיַּדְגֵּן לְרַב	63
13. תְּקִיעָה גְּדוֹלָה	67







