

מ"מ הרשקביץ

טכנית מהו^ה



פרק
1

מה מסתתר באונייה?

נמל סוצ'י, חוף הים השחור, רוסיה.

רעש והמולה מילאו את הנמל המסחרי גדול הממדים. עגורנים פרקו מכולות ומטענים מעל סיפון אניות משא עצומות. פועלים בסרבליים התרכזו מצד לצד, וצעקות ניסרו את החלל. מפעם לפעם החרידה את האויר צפירה מהרישת אוזניים, ולהקת שחפים התעופפה בבהלה.

בשביל המרוצף הסמוך לקו המים, פסעו שני ילדים שחורי שיער הדומים זה לזה, בעקבות בחור בעל מראה מקומי כבן עשרים וחמש. הילדים העלייזים קיפצו קדימה, שאלו שאלות שונות וקיבלו תשובות מלאות ומספקות מפי הבוחר הידידותי. שניאור ומendi, הם ילדי ה'שליחים' בעיר פניצ'ילינה הסמוכה לסוצ'י, שהיו כעת בחופשת הקיץ הארוכה. על פי התוכנית, בהמשך הם עתידיים לנסוע לארץ ישראל לשבועיים, לבקר את

סבא וסבתא משני הצדדים. אך בינוויים, אבא ואמא עוסקים מאוד בשילוחות, והם קצט משתעמים...

למרבה השמחה, התנדב סרגיי, בחור יהודי חביב מאנשי הקהילה וממקורבי בית חב"ד, לקחת אותם לסיוור בנמל הסמוך. הסיוור התגלה כמעוניין במיוחד! התברר שסרגיי הוא בעל ידע רב בכל נושא, וכמעט ולא נמצאה שאלה שלא הייתה לו תשובה עליה.

"למה קוראים לים זהה 'הים השחור'?" ביקש לדעת מendi בנו התשע, הקטן מבין השניים. "הוא בכלל לא שחור, הוא כחול ממש כמו כל ים אחר!"

"שאלת מצויננת!" החמיא לו סרגיי. "האמת היא שהים הזה הוא לא כחול כמו כל ים אחר – הוא קצט כהה יותר, ובגלל זה מכנים אותו "הים השחור". היום מזג האוויר נאה, אך בדרך כלל שורר ערפל על הים, והערפל האפל גורם לו להיראות שחור עוד יותר..."

"בעבר", נשא סרגיי את עיניו כمفlig אל העבר, "היינו הימאים והמלחים העוברים בים זהה מכנים אותו בשם "הים המרושע" בgal צבעו השחור"...

"אם תערכו סייבוב בכפרים שבסביב הים", הוסיף סרגיי, "תוכלו לשימוש אגדות על כך שהים משנה את צבעו לשחור כהה בזמן סערה... הדבר לא לגמרי מופרך, כי ישנן בים אצות ים רבות,



ובזמן סערה כשהן מתערכבות במים – צבען השחור בולט...
אבל למה אנחנו סתם מתעסקים בשחורה? בואו נמשיך בסיפור!"



את עיניו של סרגיי צדה אוניות משא גדולות עליה הועמסו
מכליות ('קונטיינר') עליהם הוטבעו האותיות R.C. וצייר חיני
של סוכריות גדולות. 'אוניות ממתקים, זה דבר שעשוי לעניין
את הילדים!' חשב לעצמו וניגש אל הכבש המוביל לסיפון
המרכזי.

הוא העביר שטר קטן לידיו של איש החברה שעמד בפתח,
וענד על חולצתו תג עם סמל החברה והשם "בוריס". בוריס

קיבל את השטר, נתן להם בשמחה לעבור ואף התנדב לעורו
לهم סיור מודרך על גבי הספינה.

"עולם הממתקים השתנה מאוד בשנים האחרונות", החל
להסביר להם בפתאום, כשנכנסו לאולם הפיקוד. "בעבר היה
מקובל לאכול סוכריה תרנגול אדום על מקל, שזה גוש של
צבע מאכל וסוכר דביך אשר אינו תורם מזומה לבריאות הילד".

"ומה היום?" שאל שנייאור בן האחת-עשרה.

"היום, הכל אחרת", הנמיך בוריס את קולו צופן סוד. "ייתר
ויתר חברות ממתקים בעולם החלו להכניס לתוך מוצריהם
רכיבים בריאים, כמו ויטמינים, ברזל ועוד.ocr, יכולה האם
הרוגעה לחתת לידיה את הממתק בלב שקטו!"

"החברה שלנו, ס.אר. – שזה ראשי תיבות של "קנדי רואיל",
סוכריה מלכותית, או ממתקים מלכותיים", המשיך בוריס בספר,
"הפכה את הממתקים הבריאים לאומנות. אצלנו הרכיבים
הבריאים הם לא רק תירוץ שיגרום لكנות את הממתקים, אלא
עליקר המוציא! דרך המוצרים שלנו עם התוספות המדעית, לצד
יכול לקבל את כל התזונה הבריאה לה הוא זקוק במשך היום!
עוד תוכל לשמע אמא שאומרת לבן שלה "אם תסǐם את
הממתק, תקבל שנייכל"..."

