

מאת: רעות חילי | איורים: זב בער כהן



# מלחמת

# יום

המארעות, המהפכים ויד השגחה

# הכפורים

קומיקס  
מתח היסטורי  
עוצר נשימה

2



# מלחמת יום כיפור 2

יוצא לאור ע"י:



© כל הזכויות שמורות  
נדפס בתשפ"ג - 2023

אין להעתיק ספר זה או חלקים מתוכו,  
בלי הסכמה בכתב מהמוציא לאור

כתיבה: רעות חלילי

איורים: דב בער כהן

צביעה: ב. יוסף

גרפיקה: *y.w. graphicdesign*

עטיפה: דב בער כהן, *y.w. graphicdesign*

ניקוד ועריכה לשונית: מ. קופילוביץ

## פֶּתַח דְּבָר

קִיץ תשל"ג, שֵׁשׁ שָׁנִים אַחֲרֵי הַנְּצַחוֹן הַנְּסִי וְהַמְּזָהִיר בְּמַלְחַמַת שְׁשַׁת הַיָּמִים, נִשְׁבְּה כְּבִשָּׂה יִשְׂרָאֵל בַּחֲזָרָה מִיַּד הָעֲרָבִים אֶת יְרוּשָׁלַיִם הַעֲתִיקָה, חֲבֵרוֹן, יְהוּדָה וְשׁוֹמְרוֹן וְגַם אֶת חֲצֵי הָאֵי סִינַי שֶׁבְּדָרוֹם וְרֵמַת הַגּוֹלָן שֶׁבְּצֶפֶן.

בְּעוֹד בְּיִשְׂרָאֵל שׁוֹרְרַת שְׂאֵנִיּוֹת מַחְלֻטֹת לְגַבִּי הַמְּצָב הַבְּטָחוֹנִי, הָעֲרָבִים זָמְמוּ מַלְחָמָה גְּדוֹלָה בְּיִשְׂרָאֵל. אַף עַל פִּי שְׂמֵצָרִים וְסוּרְיָה תִּכְנְנוּ אֶת הַמַּתְקָפָה שְׁבוּעוֹת אֲרָכִים, הַשְּׁקֵט הַמְּדַמָּה הַסְּתִיר זֹאת, וְכִשְׁפָּרְצָה הַמַּלְחָמָה בְּעֶצְמוֹ שֶׁל יוֹם הַנְּפֹרִים תשל"ד, בְּיִשְׂרָאֵל הָיוּ מִפְּתָעִים וְהַמוֹמִים.

רַק מִי שֶׁעָקַב אַחַר הַדְּבָרִים וְהַמְּכַתְּבִים שֶׁל הַרְבֵּי לְאֵרֶךְ הַקִּיץ הַבּוֹי פֶּתְאוֹם, לְאַחַר מַעֲשֵׂה, מַדּוּעַ בְּמִשְׁךְ הַחֲדָשִׁים שֶׁקָּדְמוּ לַמַּלְחָמָה דְּבַר הַרְבֵּי עַל הַצָּרָה לְהַשְׁבִּית אוֹיֵב וּמַתְנַקֵּם בְּאִמְצָעוֹת פְּעִילוֹת חַנוּכִית עִם עוֹלָלִים וְיוֹנְקִים, וּמַדּוּעַ דּוֹקָא בְּקִיץ הַהוּא עוֹרֵר שׁוֹב וְשׁוֹב עַל הַפְּעֻלַת קִיטְנוֹת וּמַחְנוֹת קִיץ חַנוּכִיִּים לִילָדִים וּבְחֻדָּשׁ אֵלּוּל הוֹרָה לְקִיָּם כְּנוֹסֵי תְּפִלָּה וְזַעֲקָה שֶׁל תִּינוּקוֹת שֶׁל בֵּית רַבָּן בְּכַתֵּל הַמְּעַרְבִי וּבְמִקוֹמוֹת נוֹסְפִים. בְּצֶעַד נְדִיר וְחָרִיג, עִם פֶּרֶץ הַקְּרִבּוֹת הַתְּבֵטָא הַרְבֵּי בְּעֶצְמוֹ כִּי זֶה הָיָה מְבַחֲיוֹתוֹ 'נְבֵא וְלֹא יָדַע מָה נְבֵא'.

לְרֵאשׁוֹנָה, הַסְּפֹר הַמְּלֵא שֶׁל הַיָּמִים הַסּוֹעְרִים הָהֵם מְעַבֵּד לְפָרְקֵי דְרָמָה עוֹצְרַת נְשִׁימָה בְּסִפּוֹר קוֹמִיקָס לִילָדִים וְלִנְעָר הַמְּכִיל אֶת תְּאוֹר הָאֲרוּעִים הַבְּטָחוֹנִיִּים, דְּבָרֵי הַנְּבִיאָה וְדְבָרֵי הַחֲזוֹק שֶׁל הַרְבֵּי, מְשַׁלְּבִים בְּתֵאוֹרִים חַיִּים וּמוֹחַשִׁיִּים שֶׁל הָאֲוִירָה בְּשִׂדָה הַקָּרֵב, בְּעוֹלָם הַחֲב"דִּי וּבְפְעִילוֹת הַחַנוּכִית כְּמוֹ פְּעִילוֹת הַמְּבַצְעִים'.

חֶלֶק שְׁנֵי בְּסִדְרַת מְתַח עוֹצְרַת נְשִׁימָה, סְפּוּגָה בְּמִידַע הַיִּסְטוֹרִי מְרִתֵּק, הַמְּחַדֵּרָה בְּקוֹרָא הַצָּעִיר שֶׁפֶע שֶׁל עֲרָכִים אֲמוּנִיִּים וְחִסִּידִיִּים.

קְרִיאָה מְהֵנָּה וּמוֹעִילָה,

הוֹצֵאת אִוְרוֹת.

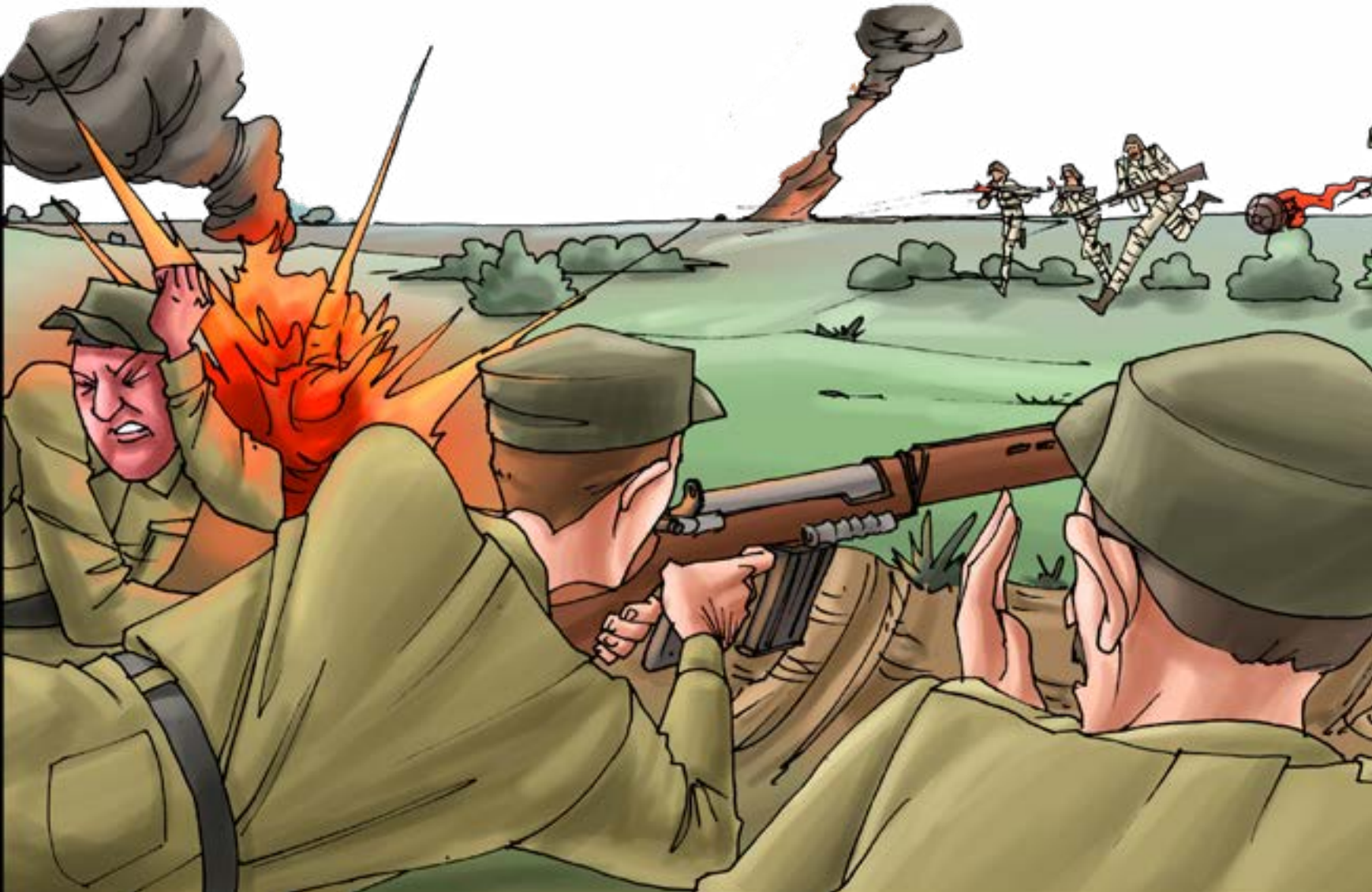


## תְּקִיצִיר:

הַיִּשְׂרָאֵלִים נִקְלְעִים אֶל תּוֹךְ אִשׁ תִּפְתּ לֹוֹהֶטֶת בְּהַפְתָּעָה גְּמוּרָה כְּמַעַט.  
כְּמַעַט, כִּי הָיָו סִימָנִים וְדוּחִים רַבִּים עַל הַמִּלְחָמָה הַמְתַקְרֶבֶת, אֲלָא  
שֶׁבְצִמְרַת הַבְּטָחוֹנִית בְּחָרוּ לְהִתְעַלֵּם מִכָּל זֹאת בְּאִמּוּנָה חֲזָקָה שֶׁהַנֶּצְחוֹן  
בַּמִּלְחָמָה שֵׁשֶׁת הַיָּמִים יַעֲדִין פּוֹעֵל אֶת פְּעֻלָּתוֹ וּמִטִּיל אִימָה עַל אוֹיְבֵיהָ שֶׁל  
יִשְׂרָאֵל.

כָּעֵת, בְּתוֹךְ הַגִּיהוֹנוֹם, מוֹל מְצָרִים וְסוּרָה, יִשְׂרָאֵל מְשַׁלֶּמֶת אֶת הַמַּחִיר  
הַכָּבֵד. צָבָא הַהֲגָה לְיִשְׂרָאֵל נִתְפָּס בְּלִתֵּי מוֹכָן לְמַעֲרָכָה עֲצוּמָה שְׁפָזוּ.

הַאֲבָדוֹת קְשׁוֹת וְרַבּוֹת, וְהַמִּלְחָמָה רַק הַחֲלָה...



בְּחֵזֶת הַצְּפוּיִת בְּרֵמֵת הַגּוֹלָן, מִל צָבָא סוּרְיָה:



רָגַע, רָגַע, מוֹטוֹ! קַח אַחֲרָה  
מֵהָרָז מְכֻנָּיִם צְלִינוּ!!! נְסִיגָה!!!  
מוֹטוֹ, סַע אַחֲרָה! אַחֲרָה!!!

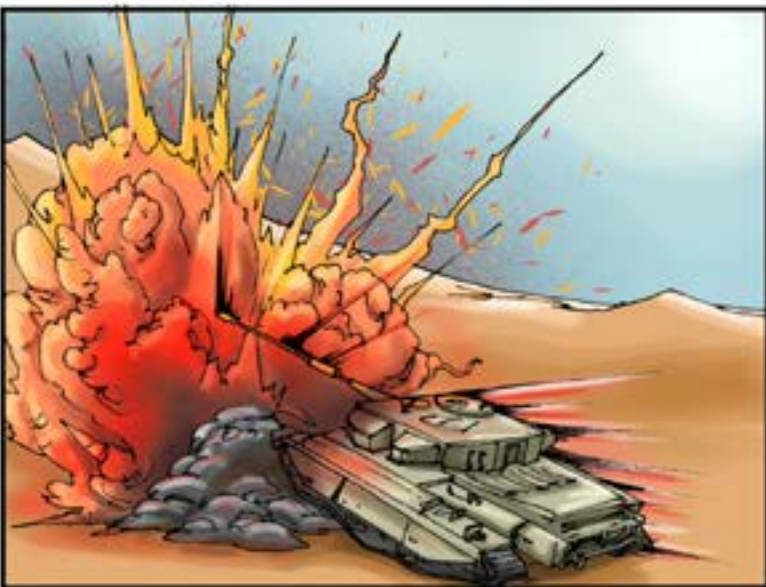


גְּבִרְיָאֵל, צוֹדֵד  
לִימִיּוֹן טוֹחַ אֶלֶף  
מִטְרָה, יֵשׁ לִי  
ח"ט\* בְּקִנְיָה?

יֵשׁ!



כָּלֵם בְּסֵדֶר?  
מוֹטוֹ! יוֹגֵב?  
כְּעֶרְלָה? תַּעֲנֵנוּ לִּי!  
אַתֶּם בְּסֵדֶר?!



תּוֹדָה, אֲרִיאֵלוֹ  
אֲנִי יוֹצֵא.

מֵהָרָז הַסּוּרְיָיִם  
בְּשֵׁטֶט.



אֲנִי חוֹשֵׁב שֶׁנִּפְצַעְתִּי בִידִי, אֲנִי  
צָרִיךְ מִיִּשְׁהוּ שֶׁיַּחְלִיף אוֹתִי בְּטַעֲוִיַת  
הַתּוֹתָחִים.

קִפְץ הַחוּצָה, תִּפְקֵד  
אַתָּה עַל הַטּוֹק. תּוֹ לִי  
לְהַחְלִיף אוֹתָךְ.

ובחזרה למזית הדרום, על גדות תעלת סואץ:



אוי, נגמרו לי המים!

הנה, איציק, קח משליל. תתרכז, אני שומע רחשים.



צד ימין, מזקה טנק סורי מתקרב.

סע ימינה. אריאל, תטעין תותח.

נוסע ימינה, תתכוננו לאש.



תודה רבה, תודה רבה

שמעת את זה???

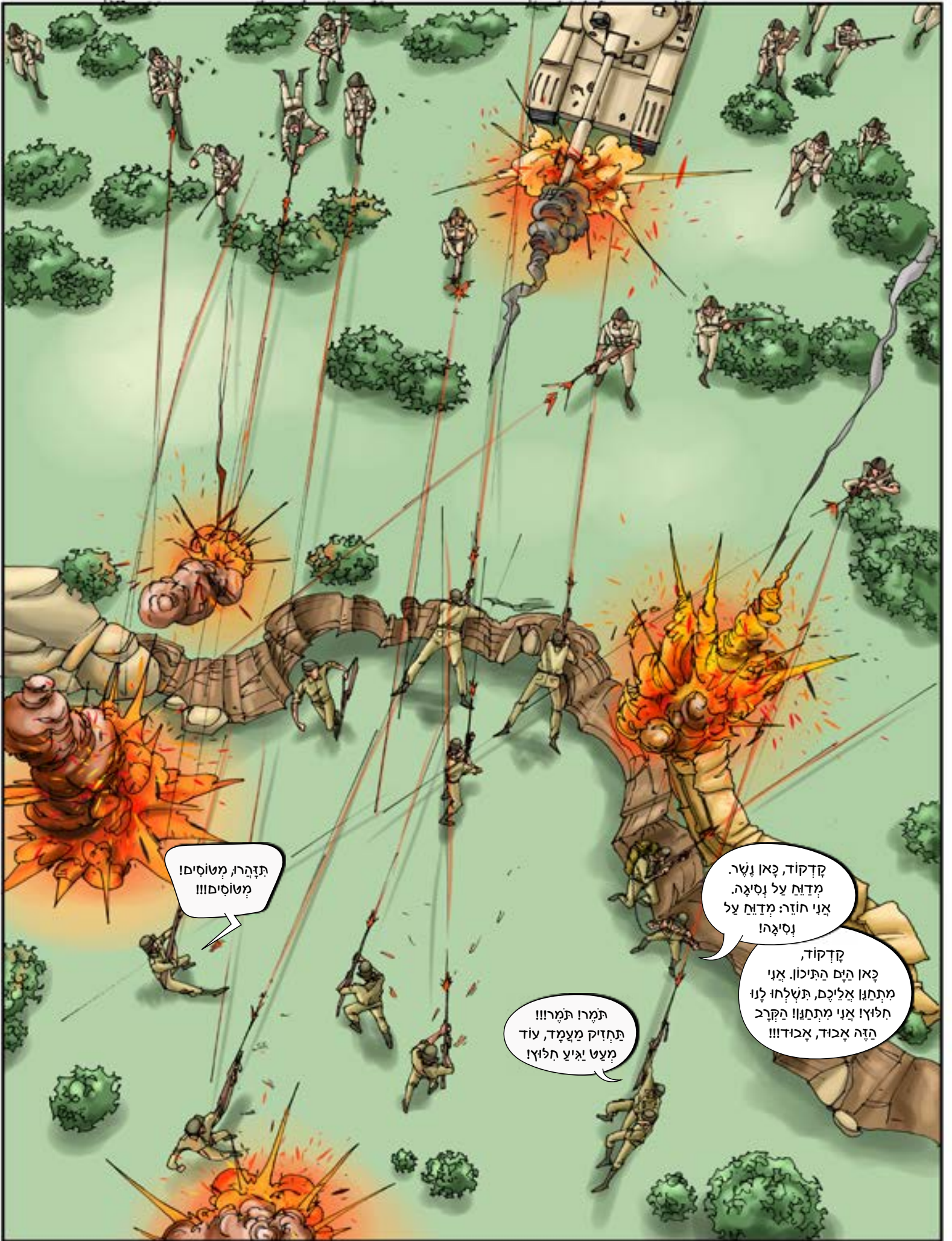


מה, ככה אתה נוטן לי מהמים שלגזזו ומה ישאר לה? גם אתה בקרב...

אנחנו עם ישראל, איציק. אם היינו סורים או מצרים הייתי מבין את השאלה שלך, אבל אנחנו אחים בדם, ולחמים יחד על ארץ הקדושה!



יורים צלילים!!! חסלו אותם! אטו אטו!!! אל תתנו להם להרים תראשו! ארוי!!! אתם לא תראו את השמש מחור!



תִּזְהָרוּ, מְטוֹסִים!  
מְטוֹסִים!!!

קְדָקוּד, פֶּאן נֶשֶׁר.  
מְדוּחַ עַל וְסִיגָה.  
אֲנִי חוֹזֵר: מְדוּחַ עַל  
וְסִיגָה!

תִּמְרוּ תִמְרוּ!!!  
תִּחְזִיק מְעַמָּד, עוֹד  
מְעַט יֵאָצֵעַ חֲלוּץ!

קְדָקוּד,  
פֶּאן הַיָּם הַתִּיכוֹן. אֲנִי  
מִתְחַנֵּן אֵלֵיכֶם, תִּשְׁלַחוּ לָנוּ  
חֲלוּץ! אֲנִי מִתְחַנֵּן! הַקָּרֵב  
הַזֶּה אֲבוּד, אֲבוּד!!!



ובארצות הברית, בבית מדרשו של הרבי מליובאוויטש, ב' בתשרי, יום הכפורים התשל"ד:

אָבִינוּ מִלְכֵנוּ אִין  
לָנוּ מֶלֶךְ אֵלֶּא  
אֲתָה...



תפלת נְעִילָה עומדת להסתים,  
עוד מעט יתחיל מרש ופולאוו.  
אני מחכה כל כך לרגעים הללו.  
ספרו לי שהרבי מעודד את  
השירה בחזקה ובשמחה גדולה.



תפלות יום הכפורים התנהלו ברגיל, כביכול, אך שמועות שהתהלכו ברחוב הניו יורקי  
צל המלחמה שפרצה בארץ ישראל, החלו לזלג גם לתוכני 770. אחד המזכירים אף  
העביר לרבי את הידיעה, אותה הרבי ידע כבר עוד הרבה קודם לכן ברוח קדשו.



הרבי בוכה!

מה... מה קרה?! למה  
הרבי בוכה פתאום  
בכיות נוראות כאלה?



לפתע:





להתחיל לנגן את המרשז אני לא יודע מה לעשות, הרבי לא נרגע מבכיו הנורא, אולי... אולי... כן ונתחיל את המרשז.



אין ספק כי זה קשור למלחמה שפרצה פתאום... כל אופו הקדוש של הרבי מטלטל בחזקה מעצמת הבכי!



הרבי לא מעידד את השירה ככלל שנה! קדרו כלל הרבי עולה על שלוש המדרגות ומעידד את השירה בשמחה גדולה!



אויי איווי...



כה, במשך כל זמן השירה היה הרבי מקסה בלו בשלית ולא עודד את השירה בתנועות ידיו הקדושות. הדבר היה מרעיש וכלם הבינו שפנראה זה בגלל המלחמה המתחוללת בארץ הקדש. אך לפתע:



נראה כאילו הרבי בטל את הגזרה הקשה... הנה טוב הרבי מעודד את השירה בתזקה כמו בכל שנה!



הרבי הוריד את השלית מפניו!... הרבי שמח פתאום!

הרבי עושה תנועות של נצחון.

בהתנצדות יום י"ג בתשרי, יום הלולתו של הרבי המהר"ש, הרבי החמישי בשושלת חב"ד, התבטא הרבי בהתבטאויות מיוחדות ובהן הסביר את פשרם של הרמזים שדבר עליהם קודם פרץ המלחמה. הרבי הבטיח שיהיו נצחון ונסים גדולים, אפילו יותר מקבלת ששת הימים ושנים של היהודים תהיה על העליונה!



במוצאי היום הקדוש החלו להגיע ידיעות מפרטות יותר על הזעזע המתחוללת בארץ, אז נזכרו כלם על אודות האויב ומתנשם עליו דבר הרבי במשך כל השוץ...



איזה יפן, כל הזמן כמעט התנצדיות של שמחהו הרבי מדגיש ואומר שיהיה נצחון בארץ ישראל וקאו השמחה כבר מרגשת במוחטו!



תיד הוסיף הרבי ואמר:

ומהיום יעד שמחת תורה לא יפסיקו להתנצדו עד שיהיה ומלאה הארץ פארברינגען!... פמים לים מכסים!